



Critérios e Descritores Gerais de Avaliação –FRANCÊS– Ensino Secundário – Profissional

DOMÍNIO: Conhecimentos e Capacidades (70%)

Parâmetros, áreas e descritores, perfil/indicadores e menção qualitativa/escala

A avaliação das aprendizagens/Critérios (elaborados de modo a poderem ser aplicados à tríplice possibilidade de regimes: Presencial, Misto e E@D)

Parâmetros /Aprendizagens essenciais	Áreas e descritores	Indicadores <i>De acordo com a especificidade temática do curso profissional-nível IV :</i>	Instrumentos de Registo de Avaliação	Ano de escolaridade			Menção qualitativa /escala
				10.º ano	11.º ano	12.º ano	
Competência Comunicativa	A1,2;B1,2,3;C3; D1,2;E1, 2; F1,2,3,5;G1,2;H1 I2;J2	Compreensão oral - 5%					
		– identifica um número limitado de palavras e de frases simples, desde que o discurso seja claro, pausado e cuidadosamente articulado .	Intervenção oral	X	X	X	
		– identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos sempre que sejam articulados de forma clara e pausada	Fichas Formativas/ Fichas de avaliação de conhecimentos (escritos/orais)	X	X		
Oralidade: 15%		– compreende as ideias principais e informação relevante explícita e em mensagens e textos curtos sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e articulados de forma clara e pausada.		X	X	X	
		Expressão/ Produção Oral 10%					



	<p>A1,2;B1,2,3;C3; D1,2;E1, 2; F1,2,3,5;G1,2;H1 I2;J2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - interage em situações do quotidiano previamente preparadas . - estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos) . - pede ou dá informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor . — pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório simples de expressões e de frases. - interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações diversificadas; - pede e dá informações, troca opiniões e partilha experiências pessoais, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza; -pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares. — exprime-se de forma simples para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos quotidianos, factos e projetos . — pronuncia geralmente de forma compreensível. - exprime-se, de forma simples, recorrendo a frases curtas . - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências; - usa um repertório simples de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. 	<p>Questões de aula</p>	X	X	X	<p>Insuficiente (0-9) Suficiente (10-13) Bom (14-17) Muito Bom (18-20)</p>
					X	X	
			<p>Caderno diário</p>		X	X	
<p>Escrita 55%</p>	<p>A1,2;B1,2,3;C3; D1,2;E1, 2; F1,2,3,5;G1,2;H1 I2;J2</p>	<p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> — identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos, relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente . 		X			



		<p>- Identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.</p>	<p>Fichas de Trabalho</p>		X		<p>Insuficiente (0-9) Suficiente (10-13) Bom (14-17) Muito Bom (18-20)</p>
		<p>- Compreende as ideias principais e informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos que descrevam e/ou narrem experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente.</p>				X	
		<p>Expressão/ Produção escrita</p>					
		<p>– escreve textos diversos, simples e curtos .</p> <p>– descreve outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos.</p> <p>– utiliza expressões e frases simples com estruturas gramaticais elementares.</p>			X		
		<p>– identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais.</p>			X		
		<p>– pede e dá informações sobre o meio envolvente e situações do quotidiano e experiências pessoais;</p> <p>- utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias . compreende as ideias principais de textos simples e curtos.</p> <p>- descreve/ou narra experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade</p>	<p>Registo de participação nas aulas</p>		X	X	
<p>Competência Intercultural</p>		<p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p>		X	X	X	



	Respeitador do outro e da diferença: A, B,C,F,J	Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias	Registo de participação e dinamização de atividades, clubes, projetos,etc.	X	X	X	
Competência Estratégica	Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. - Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos. - Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua; - utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula; - mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção. 		X			
		Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.		X	X	X	



		<ul style="list-style-type: none"> - Recolha de informação sobre estratégias utilizadas no processo de aprendizagem e avaliação da sua eficácia; - autoanálise dos pontos fortes e fracos das suas aprendizagens; - descrição de processos e de pensamentos usados durante a realização de tarefas; - reorientação do trabalho, individual ou em grupo, a partir de feedback do professor ou dos pares. 	Registo de Observação diária				
	Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita. - Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem; - análise de erros e explicitação das ocorrências; - seleção de recursos adequados em suportes diversificados para resolver problemas e realizar tarefas. 				X	

DOMÍNIO: Atitudes e Valores (30%)

Parâmetros, descritores/perfil, indicadores e menção qualitativa/escala:



O aluno respeita o professor e os pares e o ambiente e cumpre aquilo a que se comprometeu, assumindo as consequências dos seus atos.

Parâmetros	Áreas e Descritores	Indicadores	Menção qualitativa/escala (básico; secundário)
A) RESPONSABILIDADE e INTEGRIDADE (Liberdade /Responsabilidade e Integridade Excelência e exigência) (50%)	G2; E2; E3;	1. O aluno respeita o professor	Insuficiente (0-9) Suficiente (10-13) Bom (14-17) Muito Bom (18-20)
	G2; E2; E3;	2. O aluno respeita os pares	
	E2; G1; G2;	3. O aluno pondera as opções próprias e alheias em função do bem comum	
	F2; F5; J2	4. O aluno cumpre aquilo a que se comprometeu.	
	F1; F4; F5; J2	5. O aluno assume as consequências dos seus atos.	

O aluno é assíduo, participativo e colabora nas atividades. Apresenta propostas de atividades e dinamiza atividades relevantes para a turma e para a comunidade.

B) PARTICIPAÇÃO e DINAMIZAÇÃO (Liberdade/Cidadania e Participação / Excelência e exigência; Curiosidade, reflexão e inovação) (50%)	F5 D1; H1, H2; J1,	1. O aluno é assíduo e participativo	Insuficiente (0-9) Suficiente (10-13) Bom (14-17) Muito Bom (18-20).
	B3; E1; E2; E3	2. O aluno colabora nas atividades.	
	G1; G2	3. O aluno apresenta iniciativa e empreendedorismo no âmbito da solidariedade e da sustentabilidade ecológica	
	C1; D1; D2, D3;	4. O aluno apresenta propostas de atividades relevantes para a Turma.	
	C2; C3; D2, D3; H3; J2	5. O aluno dinamiza atividades relevantes para a comunidade educativa.	

TABELA DE DESCRITORES DE DESEMPENHO



Parâmetros: (A; B)	Insuficiente (0-9)	Suficiente (10-13)	Bom (14-17)	Muito Bom (18-20).
A. RESPONSABILIDADE e INTEGRIDADE (O aluno respeita o professor e os pares e cumpre aquilo a que se comprometeu. O aluno assume as consequências dos seus atos)				X
18-20 O aluno comporta-se de modo exemplar em relação ao esperado.				
14-17 O aluno cumpre quase sempre de acordo com os comportamentos esperados.				
10-13 O aluno cumpre regularmente, mas algumas vezes de forma pouco apropriado.				
0-9 O aluno não respeita, não cumpre nem revela preocupação.				
B. PARTICIPAÇÃO e DINAMIZAÇÃO (O aluno é assíduo, participativo e colabora nas atividades. Apresenta propostas de atividades e dinamiza atividades relevantes para a turma e para a comunidade)				X
18-20 O aluno comporta-se de modo exemplar em relação ao esperado.				
14-17 O aluno cumpre quase sempre de acordo com os comportamentos esperados.				
10-13 O aluno cumpre regularmente, mas algumas vezes de forma pouco apropriado.				
0-9 O aluno não respeita, não cumpre nem revela preocupação.				

Tabela de Descritores de Desempenho	
Nível / Percentagem	
Muito bom - (18 a 20)	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno comporta-se de modo exemplar em relação ao esperado. • Revela muita facilidade na aquisição/aplicação de conhecimentos; • Revela muita facilidade a nível da compreensão/expressão oral/escrita; • Revela progressos na sua aprendizagem; • Organiza muito bem o seu trabalho; • Revela muita criatividade. • Participa com regularidade/participa pouco/intervém de maneira pouco organizada; • É assíduo e pontual; • Traz o material necessário habitualmente/ • Faz quase sempre os trabalhos de casa / tarefas propostas.
Bom - (14 a 17)	<ul style="list-style-type: none"> • Revela facilidade na aquisição/aplicação de conhecimentos; • Revela facilidade a nível da compreensão/expressão oral/escrita



Agrupamento de Escolas D. António Taipa

(Código 150769)



	<ul style="list-style-type: none">• Revela progressos na sua aprendizagem;• Organiza bem o seu trabalho;• É criativo.• Participa com regularidade/intervém de forma organizada;• É assíduo e pontual;• Apresenta o material de forma cuidada;• Cumpre com todas as tarefas propostas.
Suficiente - (10 a 13)	<ul style="list-style-type: none">• Revela alguma facilidade/dificuldade na aquisição/aplicação de conhecimentos;• Revela alguma facilidade/dificuldade a nível da compreensão/expressão oral/escrita;• Revela alguns progressos na sua aprendizagem;• Organiza com alguma dificuldade o seu trabalho;• Revela alguma criatividade• Participa com regularidade/participa pouco/intervém de maneira pouco organizada;• É assíduo e pontual;• Habitualmente traz o material necessário;• Faz quase sempre os trabalhos de casa / tarefas propostas.
Insuficiente - (0 a 9)	<ul style="list-style-type: none">• Revela dificuldade na aquisição/aplicação de conhecimentos;• Revela dificuldades a nível da compreensão/expressão oral/escrita;• Não revela/revela poucos progressos na sua aprendizagem;• Participa pouco;• Não intervém de forma organizada;• Participa desordenadamente e perturbando;• Pouco assíduo/pouco pontual;• Nem sempre traz o material essencial/nem sempre faz os trabalhos de casa;



Agrupamento de Escolas D. António Taipa

(Código 150769)



- Não organiza/revela dificuldades na organização/planeamento do seu trabalho;
- O aluno não cumpre ou cumpre pontualmente com regras da boa convivência.