





		<b>Expressão/ Produção Oral 10%</b>		<b>conhecimentos (escritos/orais)</b>			
<b>A1,2;B1,2,3;C3; D1,2;E1, 2; F1,2,3,5;G1,2;H1 I2;J2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– interage em situações do quotidiano previamente preparadas;</li> <li>- estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos)</li> <li>- pede ou dá informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor;</li> <li>– pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases;</li> <li>– apoia-se num texto memorizado contendo um repertório limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas.</li> </ul>			<b>Questões de aula</b>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares; – pede e dá informações e troca opiniões sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências pessoais e temas da atualidade, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza;</li> <li>- Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares.</li> <li>– exprime-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente;</li> <li>– descreve o meio envolvente e situações do quotidiano;</li> <li>– conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências;</li> <li>– usa um repertório limitado, muito frequente de expressões e de frases simples, mobilizando estruturas gramaticais elementares adequadas;</li> <li>– pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul>			<b>Caderno diário</b>		X	X
				<b>Fichas de Trabalho</b>			
							Insuficiente (1-2) - (0-49%)  Suficiente (3) - (50-69%)  Bom (4) - (70-89%)  Muito Bom (5) - (90-100%)



<b>Escrita</b>  <b>45%</b>	<b>A1,2;B1,2,3;C3; D1,2;E1, 2; F1,2,3,5;G1,2;H1 I2;J2</b>	<b>Compreensão escrita</b>	<b>Registo de participação nas aulas</b>				          Insuficiente (1-2) - (0-49%)          Suficiente (3) - (50-69%)          Bom (4) - (70-89%)          Muito Bom (5) - (90-100%)
		- <b>Identifica</b> palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos, relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente (família, amigos, escola ...).		X			
		- <b>Identifica</b> palavras-chave e frases simples e <b>infere</b> o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.			X		
		- <b>Compreende</b> as ideias principais e informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos que descrevam e/ou narrem experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente.				X	
		<b>Expressão/ Produção escrita</b>					
		- <b>Escreve</b> textos ( <b>30-40 palavras</b> ) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. - <b>Descreve</b> outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos. - <b>Utiliza</b> expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais elementares;		X			
				X			



		<p>- <b>Escreve</b> sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com <b>conectores básicos de coordenação e subordinação</b> para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprimir gostos e preferências.</li> <li>- pede e dá informações sobre o meio envolvente e situações do quotidiano e experiências pessoais;</li> </ul>	atividades, clubes, projetos, etc.				
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Escreve</b> textos diversos (70-90 palavras).</li> <li>- <b>descreve</b> situações do quotidiano.</li> <li>- <b>conta</b> experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências.</li> <li>- <b>respeita as convenções textuais</b> e utiliza vocabulário muito frequente e frases curtas, <b>articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação</b>.</li> </ul>				X	
<b>Competência Intercultural</b>	Respeitador do outro e da diferença:	Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.		X	X	X	
	A, B, C, F, J	- Observar e recolher elementos culturais da língua estrangeira; - identificar traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.		X	X	X	
	Responsável e autónomo: C, D, E, F, G, I, J	- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.		X			



Competência Estratégica		<p>- Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p> <p>- Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua; - utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula; - mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção.</p>	Registo de Observação diária				
		<p>Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.</p> <p>- Recolha de informação sobre estratégias utilizadas no processo de aprendizagem e avaliação da sua eficácia; - autoanálise dos pontos fortes e fracos das suas aprendizagens; - descrição de processos e de pensamentos usados durante a realização de tarefas; - reorientação do trabalho, individual ou em grupo, a partir de feedback do professor ou dos pares.</p>			X		



	<p>Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J</p>	<p>- Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</p> <p>- Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem; - análise de erros e explicitação das ocorrências; - seleção de recursos adequados em suportes diversificados para resolver problemas e realizar tarefas.</p>				<p><b>X</b></p>	
--	--	--	--	--	--	-----------------	--

## DOMÍNIO: Atitudes e Valores (40%)

### Parâmetros, descritores/perfil, indicadores e menção qualitativa/escala:

O aluno respeita o professor e os pares e o ambiente e cumpre aquilo a que se comprometeu, assumindo as consequências dos seus atos.

Parâmetros	Áreas e Descritores	Indicadores	Menção qualitativa/escala (básico; secundário)
A) RESPONSABILIDADE e INTEGRIDADE	G2; E2; E3;	1. O aluno respeita o professor	Insuficiente (1-2); (0-9) (0-49%)* Suficiente (3); (10-13) (50-69%)* Bom (4); (14-17) (70-89%)* Muito Bom (5) (18-20) (90-100%)*
	G2; E2; E3;	2. O aluno respeita os pares	
	E2; G1; G2;	3. O aluno pondera as opções próprias e alheias em função do bem comum	



(Liberdade /Responsabilidade e Integridade Excelência e exigência) <b>(50%)</b>	F2; F5; J2	4. O aluno cumpre aquilo a que se comprometeu.	
	F1; F4; F5; J2	5. O aluno assume as consequências dos seus atos.	

**O aluno é assíduo, participativo e colabora nas atividades. Apresenta propostas de atividades e dinamiza atividades relevantes para a turma e para a comunidade.**

<b>B) PARTICIPAÇÃO e DINAMIZAÇÃO</b>  (Liberdade/Cidadania e Participação / Excelência e exigência; Curiosidade, reflexão e inovação) <b>(50%)</b>	F5 D1; H1, H2; J1,	1. O aluno é assíduo e participativo	Insuficiente (1-2); (0-9) (0-49%)* Suficiente (3); (10-13) (50-69%)* Bom (4); (14-17) (70-89%)* Muito Bom (5) (18-20) (90-100%)*  *De acordo com a designação/critérios utilizado na avaliação externa do Básico.
	B3; E1; E2; E3	2. O aluno colabora nas atividades.	
	G1; G2	3. O aluno apresenta iniciativa e empreendedorismo no âmbito da solidariedade e da sustentabilidade ecológica	
	C1; D1; D2, D3;	4. O aluno apresenta propostas de atividades relevantes para a Turma.	
	C2; C3; D2, D3; H3; J2	5. O aluno dinamiza atividades relevantes para a comunidade educativa.	

**TABELA DE DESCRITORES DE DESEMPENHO**

Parâmetros: (A; B)	Insuficiente (1-2); (0-9) (0-49%)*	Suficiente (3); (10-13) (50-69%)*	Bom (4); (14-17) (70-89%)*	Muito Bom (5) (18-20) (90-100%)*
<b>A. RESPONSABILIDADE e INTEGRIDADE (O aluno respeita o professor e os pares e cumpre aquilo a que se comprometeu. O aluno assume as consequências dos seus atos)</b>	<b>X</b>			
5: O aluno comporta-se de modo exemplar em relação ao esperado.				
4: O aluno cumpre quase sempre de acordo com os comportamentos esperados.				
3: O aluno cumpre regularmente, mas algumas vezes de forma pouco apropriado.				
2: O aluno não cumpre ou cumpre pontualmente.				
1: O aluno não respeita, não cumpre nem revela preocupação.				



# Agrupamento de Escolas D. António Taipa

(Código 150769)



<b>B. PARTICIPAÇÃO e DINAMIZAÇÃO (O aluno é assíduo, participativo e colabora nas atividades. Apresenta propostas de atividades e dinamiza atividades relevantes para a turma e para a comunidade)</b>	<b>X</b>
5: O aluno comporta-se de modo exemplar em relação ao esperado.	
4: O aluno cumpre quase sempre de acordo com os comportamentos esperados.	
3: O aluno cumpre regularmente, mas algumas vezes de forma pouco apropriado.	
2: O aluno não cumpre ou cumpre pontualmente.	
1: O aluno não respeita, não cumpre nem revela preocupação.	

