



**Critérios e Descritores Gerais de Avaliação –FRANCÊS– Ensino Secundário – Profissional**

**DOMÍNIO: Conhecimentos e Capacidades (70%)**

**Parâmetros, áreas e descritores, perfil/indicadores e menção qualitativa/escala**

| Parâmetros /Aprendizagens essenciais                         | Áreas e descritores   | Indicadores<br><i>De acordo com a especificidade temática do curso professional-nível IV :</i>   | Instrumentos de Registo de Avaliação | Ano de escolaridade |          |          | Menção qualitativa /escala |
|--|---|--|--------------------------------------|---------------------|----------|----------|----------------------------|
|  |   |  |                                      | 10.º ano            | 11.º ano | 12.º ano |                            |
| <b>Competência Comunicativa</b><br><br><b>Oralidade: 15%</b> | A1,2;B1,2,3;C3;<br>D1,2;E1, 2;<br>F1,2,3,5;G1,2;H1<br>I2;J2   | <b>Compreensão oral - 5%</b>   | <b>Intervenção oral</b>              |                     |          |          |                            |
|  |   | – identifica um número limitado de palavras e de frases simples, desde que o discurso seja claro, pausado e cuidadosamente articulado .                            |                                      | X                   | X        | X        |                            |
|  |   | – identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos sempre que sejam articulados de forma clara e pausada |                                      | X                   | X        |          |                            |
|  | – compreende as ideias principais e informação relevante explícita e em mensagens e textos curtos sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e articulados de forma clara e pausada. | X  | X                                    | X                   |          |          |                            |
|  |   | <b>Expressão/ Produção Oral 10%</b>  |                                      |                     |          |          |                            |
|  | A1,2;B1,2,3;C3;   | - interage em situações do quotidiano previamente preparadas .<br>- estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e  |                                      |                     |          |          |                            |



# Agrupamento de Escolas D. António Taipa

(Código 150769)



|  |  |  |                                |  |   |  |
|--|--|--|--------------------------------|--|---|--|
|  | <p><b>D1,2;E1, 2;<br/>F1,2,3,5;G1,2;H1<br/>I2;J2</b></p> | <p>agradecimentos) .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede ou dá informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor .</li> <li>— pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório simples de expressões e de frases.</li> <li>- interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações diversificadas;</li> <li>- pede e dá informações, troca opiniões e partilha experiências pessoais, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza;</li> <li>-pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares.</li> </ul> | <p><b>Questões de aula</b></p> |  |   | <p>Insuficiente (0-9)<br/>Suficiente (10-13)<br/>Bom (14 17)<br/>Muito Bom (18-20)</p> |
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>— exprime-se de forma simples para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos quotidianos, factos e projetos .</li> <li>— pronuncia geralmente de forma compreensível.</li> </ul>   |                                |  | X |  |
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- exprime-se, de forma simples, recorrendo a frases curtas .</li> <li>- descreve o meio envolvente e situações do quotidiano;</li> <li>- conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- usa um repertório simples de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares;</li> <li>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul>   | <p><b>Caderno diário</b></p>   |  | X | X  |



|   |  |  |                                  |   |   |   |   |  |
|---|--|--|----------------------------------|---|---|---|---|--|
| <p><b>Escrita</b></p> <p><b>55%</b></p> | <p><b>A1,2;B1,2,3;C3;<br/>D1,2;E1, 2;<br/>F1,2,3,5;G1,2;H1<br/>I2;J2</b></p> | <p><b>Compreensão escrita</b></p>  | <p><b>Fichas de Trabalho</b></p> |   |   |   | <p><b>Registo de participação nas aulas</b></p> | <p>Insuficiente (0-9)<br/>Suficiente (10-13)<br/>Bom (14 17)<br/>Muito Bom (18-20)</p> |
|   |  | <p>— identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos, relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente .</p>  |                                  | X |   |   |   |  |
|   |  | <p>- <b>Identifica</b> palavras-chave e frases simples e <b>infere</b> o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.</p>  |                                  |   | X |   |   |  |
|   |  | <p>- <b>Compreende</b> as ideias principais e informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos que descrevam e/ou narrem experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente.</p>   |                                  |   |   | X |   |  |
|   |  | <p><b>Expressão/ Produção escrita</b></p>  |                                  |   |   |   |   |  |
|   |  | <p>— escreve textos diversos,simples e curtos .</p> <p>— descreve outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos.</p> <p>— utiliza expressões e frases simples com estruturas gramaticais elementares.</p> <p>— identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais.</p> <p>— pede e dá informações sobre o meio envolvente e situações do quotidiano e experiências pessoais;</p> |                                  | X |   |   |   |  |
|   |  | X  | X                                |   |   |   |   |  |



|                                  |  |   |  |   |   |   |  |
|----------------------------------|--|---|--|---|---|---|--|
|                                  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias .</li> <li>- compreende as ideias principais de textos simples e curtos.</li> <li>- descreve/ou narra experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade</li> </ul>  | <b>Registo de participação e dinamização de atividades, clubes, projetos, etc.</b> |   |   |   |  |
| <b>Competência Intercultural</b> | Respeitador do outro e da diferença:<br>A, B,C,F,J | Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.   |  | X | X | X |  |
|                                  |  | Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias   |  | X | X | X |  |
| <b>Competência Estratégica</b>   | Responsável e autónomo:<br>C,D,E,F,G,I,J           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</li> <li>- Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</li> <li>- Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;</li> <li>- utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;</li> <li>- mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção.</li> </ul> |  | X |   |   |  |
|                                  |  | Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do  | X  | X | X |   |  |



|  |  |  |  |  |  |  |                 |
|--|--|--|--|--|--|--|-----------------|
|  |  | <p>trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.</p> <p>- Recolha de informação sobre estratégias utilizadas no processo de aprendizagem e avaliação da sua eficácia; - autoanálise dos pontos fortes e fracos das suas aprendizagens; - descrição de processos e de pensamentos usados durante a realização de tarefas; - reorientação do trabalho, individual ou em grupo, a partir de feedback do professor ou dos pares.</p>   | <p><b>Registo de Observação diária</b></p> |  |  |  |                 |
|  | <p>Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J</p> | <p>- Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</p> <p>- Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem; - análise de erros e explicitação das ocorrências; - seleção de recursos adequados em suportes diversificados para resolver problemas e realizar tarefas.</p> |  |  |  |  | <p><b>X</b></p> |



## DOMÍNIO: Atitudes e Valores (30%)

### Parâmetros, descritores/perfil, indicadores e menção qualitativa/escala:

O aluno respeita o professor e os pares e o ambiente e cumpre aquilo a que se comprometeu, assumindo as consequências dos seus atos.

| Parâmetros   | Áreas e Descritores | Indicadores  | Menção qualitativa/escala (básico; secundário)                               |
|--|---------------------|--|--|
| <b>A) RESPONSABILIDADE e INTEGRIDADE</b><br>(Liberdade /Responsabilidade e Integridade<br>Excelência e exigência)<br>(50%) | G2; E2; E3;         | 1. O aluno respeita o professor  | Insuficiente (0-9)<br>Suficiente (10-13)<br>Bom (14-17)<br>Muito Bom (18-20) |
|  | G2; E2; E3;         | 2. O aluno respeita os pares   |  |
|  | E2; G1; G2;         | 3. O aluno pondera as opções próprias e alheias em função do bem comum |  |
|  | F2; F5; J2          | 4. O aluno cumpre aquilo a que se comprometeu.                         |  |
|  | F1; F4; F5; J2      | 5. O aluno assume as consequências dos seus atos.                      |  |

O aluno é assíduo, participativo e colabora nas atividades. Apresenta propostas de atividades e dinamiza atividades relevantes para a turma e para a comunidade.

|   |                    |   |   |
|---|--------------------|---|---|
| <b>B) PARTICIPAÇÃO e DINAMIZAÇÃO</b><br>(Liberdade/Cidadania e Participação /<br>Excelência e exigência;<br>Curiosidade, reflexão e | F5 D1; H1, H2; J1, | 1. O aluno é assíduo e participativo  | Insuficiente (0-9)<br>Suficiente (10-13)<br>Bom (14-17)<br>Muito Bom (18-20). |
|   | B3; E1; E2; E3     | 2. O aluno colabora nas atividades.   |   |
|   | G1; G2             | 3. O aluno apresenta iniciativa e empreendedorismo no âmbito da solidariedade e da sustentabilidade ecológica |   |
|   | C1; D1; D2, D3;    | 4. O aluno apresenta propostas de atividades relevantes para a Turma.   |   |



# Agrupamento de Escolas D. António Taipa

(Código 150769)



|                            |                                   |   |
|----------------------------|-----------------------------------|---|
| <p>inovação)<br/>(50%)</p> | <p>C2; C3; D2, D3;<br/>H3; J2</p> | <p>5. O aluno dinamiza atividades relevantes para a comunidade educativa.</p> |
|----------------------------|-----------------------------------|---|

## TABELA DE DESCRITORES DE DESEMPENHO

| Parâmetros:<br>(A; B)  | Insuficiente (0-9) | Suficiente (10-13) | Bom (14-17) | Muito Bom (18-20). |
|--|--------------------|--------------------|-------------|--------------------|
| <b>A. RESPONSABILIDADE e INTEGRIDADE (O aluno respeita o professor e os pares e cumpre aquilo a que se comprometeu. O aluno assume as consequências dos seus atos)</b>                                 |                    |                    |             | <b>X</b>           |
| 18-20 O aluno comporta-se de modo exemplar em relação ao esperado.   |                    |                    |             |                    |
| 14-17 O aluno cumpre quase sempre de acordo com os comportamentos esperados.   |                    |                    |             |                    |
| 10-13 O aluno cumpre regularmente, mas algumas vezes de forma pouco apropriado.  |                    |                    |             |                    |
| 0-9 O aluno não respeita, não cumpre nem revela preocupação.   |                    |                    |             |                    |
| <b>B. PARTICIPAÇÃO e DINAMIZAÇÃO (O aluno é assíduo, participativo e colabora nas atividades. Apresenta propostas de atividades e dinamiza atividades relevantes para a turma e para a comunidade)</b> |                    |                    |             | <b>X</b>           |
| 18-20 O aluno comporta-se de modo exemplar em relação ao esperado.   |                    |                    |             |                    |
| 14-17 O aluno cumpre quase sempre de acordo com os comportamentos esperados.   |                    |                    |             |                    |
| 10-13 O aluno cumpre regularmente, mas algumas vezes de forma pouco apropriado.  |                    |                    |             |                    |
| 0-9 O aluno não respeita, não cumpre nem revela preocupação.   |                    |                    |             |                    |



## Tabela de Descritores de Desempenho

| Nível / Percentagem    |  |
|------------------------|--|
| Muito bom - (18 a 20)  | <ul style="list-style-type: none"><li>• O aluno comporta-se de modo exemplar em relação ao esperado.</li><li>• Revela muita facilidade na aquisição/aplicação de conhecimentos;</li><li>• Revela muita facilidade a nível da compreensão/expressão oral/escrita;</li><li>• Revela progressos na sua aprendizagem;</li><li>• Organiza muito bem o seu trabalho;</li><li>• Revela muita criatividade.</li><li>• Participa com regularidade/participa pouco/intervém de maneira pouco organizada;</li><li>• É assíduo e pontual;</li><li>• Traz o material necessário habitualmente/</li><li>• Faz quase sempre os trabalhos de casa / tarefas propostas.</li></ul> |
| Bom - (14 a 17)        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Revela facilidade na aquisição/aplicação de conhecimentos;</li><li>• Revela facilidade a nível da compreensão/expressão oral/escrita</li><li>• Revela progressos na sua aprendizagem;</li><li>• Organiza bem o seu trabalho;</li><li>• É criativo.</li><li>• Participa com regularidade/intervém de forma organizada;</li><li>• É assíduo e pontual;</li><li>• Apresenta o material de forma cuidada;</li><li>• Cumpre com todas as tarefas propostas.</li></ul>   |
| Suficiente - (10 a 13) | <ul style="list-style-type: none"><li>• Revela alguma facilidade/dificuldade na aquisição/aplicação de conhecimentos;</li><li>• Revela alguma facilidade/dificuldade a nível da compreensão/expressão oral/escrita;</li><li>• Revela alguns progressos na sua aprendizagem;</li><li>• Organiza com alguma dificuldade o seu trabalho;</li></ul>  |





# Agrupamento de Escolas D. António Taipa

(Código 150769)



|                        |   |
|------------------------|---|
|                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Revela alguma criatividade</li><li>• Participa com regularidade/participa pouco/intervém de maneira pouco organizada;</li><li>• É assíduo e pontual;</li><li>• Habitualmente traz o material necessário;</li><li>• Faz quase sempre os trabalhos de casa / tarefas propostas.</li></ul>   |
| Insuficiente - (0 a 9) | <ul style="list-style-type: none"><li>• Revela dificuldade na aquisição/aplicação de conhecimentos;</li><li>• Revela dificuldades a nível da compreensão/expressão oral/escrita;</li><li>• Não revela/revela poucos progressos na sua aprendizagem;</li><li>• Participa pouco;</li><li>• Não intervém de forma organizada;</li><li>• Participa desordenadamente e perturbando;</li><li>• Pouco assíduo/pouco pontual;</li><li>• Nem sempre traz o material essencial/nem sempre faz os trabalhos de casa;</li><li>• Não organiza/revela dificuldades na organização/planeamento do seu trabalho;</li><li>• O aluno não cumpre ou cumpre pontualmente com regras da boa convivência.</li></ul> |